

Éléments de cadrage pour la
réalisation d'une observation

Principales étapes de la réalisation d'une observation (Peretz, 2007)

1. Relations du chercheur au milieu à observer
2. L'entrée dans le milieu
3. S'établir dans un milieu
4. Développer des relations
5. Le recueil des données
6. La rédaction des notes
7. Codage et présentation des résultats

L'interaction sociale avec le milieu : l'observation participante

- Tension entre nécessité de s'engager dans un milieu pour en connaître tous les aspects et détachement nécessaire pour en analyser le fonctionnement
- 4 rôles selon le degré de participation de l'observateur à la situation étudiée (Junker, 1980)
- 1) participation totale
- Activités de l'observateur cachées, liberté d'observer hors du système de relations limitée, risque d'être perçu comme un espion si rôle de chercheur est dévoilé. (Laud Humphreys (1970))
- Problèmes éthiques évidents

L'interaction sociale avec le milieu : l'observation participante

- 2) le participant observe

Les activités d'observation du chercheur ne sont pas totalement dissimulées. Cela limite la liberté du chercheur à utiliser les secrets et confidences sans l'accord des personnes.

Exemple de William Foot Whyte –Street corner Society, 1943 (2002).

3) L'observateur participe

Activités rendues publiques et même encouragées, mais limitation encore plus forte de la liberté dans la rédaction du compte-rendu.

4) Le simple observateur (à titre expérimental)

Le recueil des données

- Les données de contextualisation et le cadre administratif
- La prise de notes et l'enregistrement
- Ou se placer ?
- Quand et où prendre des notes ?
- Échantillonnage de lieux, de moments, de personnes et de positions
- La séquence principale
- Premières choses à noter : le dispositif stable, définir la situation
- Compter les flux, les personnes, les actes

Le recueil de données (suite)

- Comparaison et mobilité : aller ailleurs
- Complément : les entretiens et les discussions

Exemple de grille d'approche utilisée pour l'observation au sein d'une église (Peretz, 2007).

- 1) définir la situation à observer
- 2) inventaire des objets, instruments, outils, éléments de décor nécessaires à l'action.
- 3) Règles formelles définissant la présence dans ce lieu
- 4) Qui fait quoi ? Qui sont les professionnels du lieu ? Division du travail, hiérarchie.
- 5) Les utilisateurs du lieu
- 6) Les différents usages du lieu (à des horaires et des périodes variés)
- 7) Situer cet établissement dans son environnement